

« Des racines et des ailes ». Ça tourne en Presqu'île

Hier après-midi, une équipe du magazine Des Racines et des ailes, diffusé sur France 3, était en tournage sur le site de la plage du Veryac'h et de la Pointe de Pen Hir.

Présentes sur site pour expliquer la géologie des lieux, Marie-Pierre Dabard, enseignant-chercheur spécialiste en sédimentologie et Sophie Coat, conservatrice-animatrice de la réserve naturelle régionale, se sont vues expliquer la façon d'aborder le tournage.



« Nous venons en presqu'île de Crozon pour compléter le tournage d'une émission sur la Bretagne qui sera diffusée en 2016, dans la collection Passion Patrimoine, intitulée "Des marches de Bretagne à la presqu'île de Crozon". Cette émission fera découvrir plus spécifiquement la Bretagne de l'intérieur avec la Presqu'île en fin de parcours », explique le réalisateur Emmanuel Roblin. Et de poursuivre : « Nous sommes dans le premier tiers du tournage et tournerons jusqu'à la fin septembre ».

« Nous sommes dans l'intention de la découverte »

Sophie Coat, conservatrice-animatrice

de la réserve naturelle régionale labellisée Espace remarquable de Bretagne par le conseil régional en octobre 2013, et Marie-Pierre Dabard, enseignant-chercheur à l'université de Rennes, spécialiste en sédimentologie, ont été durant l'après-midi les guides passionnées et passionnantes de l'équipe pour expliquer clairement la géologie des lieux : « Nous sommes clairement dans l'intention de la découverte. Aujourd'hui, nous faisons un sujet sur les sites des réserves naturelles de la presqu'île de Crozon (patrimoine géologique) et demain avec Didier Cadiou et Ségolène Guéguen, nous parcourrons le patrimoine naturel et le patrimoine bâti, avec notam-

ment la Route des fortifications. Au final, nous monterons une séquence de 15 à 20 mn sur la presqu'île de Crozon ».

Première approche en avion

« Jeudi, pour une première approche, nous avons fait une partie de tournage en avion avec Sophie Coat. Elle nous a expliqué ce qu'est que cette presqu'île de Crozon. La deuxième approche est l'intérêt géologique de ces sites classés, dits remarquables. Le but de ce tournage aujourd'hui est de comprendre l'intérêt de ce site. On vient constater sur place avec une parole d'experts qui explique pour un public non averti ».