

Presqu'île. Elle inspire une trentaine d'artistes

Publié le 21 mai 2017



La présidente du Parc naturel régional d'Armorique, Françoise Péron, a annoncé, lors de l'inauguration du village du Festival du centre de la Terre, la candidature de la presqu'île de Crozon, en vue de devenir le sixième géoparc Unesco français.

Hier, la Maison des minéraux a organisé le vernissage de l'exposition « Regards d'artistes sur la géologie de la presqu'île de Crozon ». Elle rassemble les oeuvres d'une trentaine d'artistes locaux, consacrées à 27 sites qui font partie du patrimoine géologique de la presqu'île. Sophie Coat, conservatrice de la Réserve naturelle de la presqu'île de Crozon (espace remarquable de Bretagne), a salué une exposition « colorée et diversifiée », avec « des artistes qui se sont prêtés au jeu avec enthousiasme et curiosité ». Le directeur de la Maison des minéraux, Yves Cyrille, a, quant à lui, souligné qu'il est important que la richesse de la Presqu'île soit vue à travers le regard des artistes. L'exposition se prolongera jusqu'au 1er décembre. Lors de l'inauguration du village du Festival du centre de la Terre, le maire, Daniel Moysan, est intervenu pour féliciter les artistes : « Nous avons un patrimoine d'exception. Je crois que le lien entre l'art et la nature n'est plus à démontrer (...). Quoi de plus beau que votre regard sur la géologie presqu'îlienne ? ».